

國立臺灣藝術大學 多元學習課程教學綱要(公告版)

科目名稱(中文): AI Line Bot 沉浸式體驗工作坊 科目名稱(英文): AI Line Bot Immersive Experience Workshop 課程總時數: ■36 節 授課教師: [校師] 李俊逸(多媒系副教授) [業師] 陳炯廷(馥谷餘創造有限公司/ Director) 高鈺濡(煙奈股份有限公司/PM)	
1. 課程概要 以未來業界必備的 AI 學習法讓學生學會自主加速吸引知識及程式編寫能力，學習如何串接 API 則是讓學生能最快的應用商業上各種 SaaS 及 AI 服務，另外透過 Line Bot 的呈現方式讓學生能以最簡潔及大眾的形式製作作品及離型服務，課程中也會教導大家用沉浸式體驗的思考模式將作品打造的更具沉浸感。	
2. 教學目標 1. 透過實作學習 AI Line Bot 沉浸式體驗知識及技術，包含劇本撰寫、沉浸式劇場、User Journey。 2. 藉由沉浸式體驗跨領域專業，結合多媒系、戲劇系、電影系等專業背景進行跨領域創作。 3. 課後將安排實體或線上成果展，推廣學習成效。	
3. 修課學生具備能力建議 ■不限科系 ■需具備先備知識： 具備基礎程式邏輯 ， 不害怕接觸程式 ， 對 AI 及 Line Bot 有興趣	
4. 課程要求 (含上課規定、課堂作業要求、需自備物品等) 自備筆電	
5. 評量方式 ● 出席率：30% ● 平時成績：30% ● 成果作品：40%	
6. 課程內容與進度 （實際授課將依業師時間及學生學習狀況而有所改變）	
時間/地點	教學與作業進度
2/20(二)1410-1700 教研 701	1. 整體課程及目標介紹 2. AI 使用情境介紹。 3. 如何用 OpenAI (ChatGPT) 加速學習程式開發及作品內容註冊開啟帳號及實作。
2/27(二)1410-1700 教研 701	從零開始學習程式邏輯基礎 1. 基本開發環境架設 (VS Code) 2. Javascript 基礎程式教學 3. Javascript 案例實作
3/5(二)1410-1700 教研 701	商用程式應用 1. 版本控管基礎 2. Javascript 進階案例實作

3/12(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. Line Bot 基本概念 2. Line Bot 帳號申請及設定教學 3. 基礎應用開發練習
3/19(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. API 基本概念教學 2. Replicate AI 說明 3. Replicate AI API 串接實作
3/26(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. 沉浸式體驗是什麼 2. 如何規劃好的 User Journey
4/9(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. AI 結合 LineBot 案例分享 2. 創作題材發想工作坊
4/16(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. 部署教學 2. 部署案例實作練習
4/23(二)1410-1700 教研 701	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何進行有效測試及 Debug 2. 分組討論實作题目的架構邏輯 3. 交叉討論
4/30(二)1410-1700 教研 701	分組討論及實作教學
5/7(二)1410-1700 教研 701	分組討論及實作教學
5/14(二)1410-1700 教研 701	學生作品成果發表