

## 國立臺灣藝術大學 多元學習課程教學綱要(公告版)

科目名稱(中文): 大器拉坯與燒成科技

科目名稱(英文): Big Pot Wheel Throwing & Firing Technique

課程總時數: ☒18 節 ☐36 節 ☐54 節

授課教師:[校師] 梁家豪

[業師] 陳元杉

### 1. 課程概要

教學內容除了大器拉坯的工序與工法外，還會強化學員的拉坯基礎功，透過反覆實作練習達到熟練，並與學員解析燒成原理。

### 2. 教學目標

1. 學習傳統拉大坯之工序與工法。
2. 深化陶瓷工藝文化與器物美學之認知。

### 3. 修課學生具備能力建議

☒不限科系，建議年級：大三以上。

☒需具備先備知識，請說明：直筒拉坯可達 20 公分高度。修課人數上限 15 人。

### 4. 課程要求(含上課規定、課堂作業要求、需自備物品等)

每位學生完成 2 件作品，自備拉坯工具

上課地點：晟達陶瓷工藝社（新北市鶯歌區中正一路 436 號）

### 5. 評量方式

上課出席率 20%、學習態度 30%、作品 50%

### 6. 課程內容與進度

時間/地點	教學與作業進度
9/18(三)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	課程介紹。 大坯手勢的教學與調整。 大坯工具介紹與示範。
9/23(一)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	大坯手勢的教學與調整。 大坯工具製作。
9/25(三)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	(土坯)板型教學與製作。 分段製作與結合(續坯或接坯)。

9/30(一)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	分段製作與結合（續坯或接坯）。 整坯技法。	
10/2(三)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	分段製作與結合（續坯或接坯）。 上釉技法。	
10/7(一)0930-1230 鶯歌晟達陶瓷工藝社	分段製作與結合（續坯或接坯）。 燒成技術。	