

國立臺灣藝術大學 多元學習課程教學綱要(公告版)

科目名稱(中文)：空拍科技專業證照考照與藝術創作課程

科目名稱(英文)：Drone professional license and art creation course

課程總時數：■36 節

授課教師：[校師]楊炫叡(臺藝大圖文系/副教授)

[業師]鍾智昕(宜蘭大學森林暨自然資源學系/助理教授)、

劉文遠(彩虹攝影工作室/負責人)、

涂坤玄(新豐雲端印刷網有限公司/負責人)

1A. 課程概要(中文)

培訓學生考取空拍機專業證照操作證；訓練學生學習空拍機的藝術飛行運鏡技巧，透過天空之城-島嶼專題攝影系列，記錄全台灣島嶼之空拍影像。本次第五期預計前往基隆嶼，進行之環島空拍與風人文影像的拍攝，每位學員將產出 5-8 分鐘之島嶼專題創作影片並進行文創商品與 3D 建模的製作。

1B. 課程概要(英文)

Train students to obtain the professional license for drone; train students to learn the flying skills of drone, and record Drone photography of all Taiwan islands through the Sky City-Island special photography series. The fourth phase is expected to go to the island of keelung islet, where drone photography around the island and the shooting of humanistic images will be conducted. Each student will produce a 5-8 minute island-themed creation video and 3D models for production.

2. 教學目標

培訓學生考取空拍機專業證照操作證；結合空拍科技增加多元的藝術表現視點與創作方式

3. 修課學生具備能力建議

■不限科系

■需具備先備知識：須修習攝影實務、商業攝影、進階商業攝影等具攝影美感基礎

4. 評量方式

作業、作品評量

5. 課程要求(含課堂外作業要求)

每人製作 5-8 分鐘之島嶼專題創作影片一隻、3D 建模影像一部、文創商品開發一件。

*因課程經費有限，學生需自付部分異地教學費用

6. 課程內容與進度

時間: 星期四 12:00-14:00 地點: 圖文系二樓會議室		教學與作業進度
1	09/14 四 12:00-14:00	空拍機證照考試學科教學 1 空拍攝影表現方式
2	09/21 四 12:00-14:00	空拍機證照考試學科教學 2 筆試考試登錄、L600 教學空拍機操作教學
3	09/28 四 12:00-14:00	L600 考試(6 種飛行動作)
4	10/05 四 12:00-14:00	P4P 組裝教學、Pixpro 掃描軟體教學、
5	10/12 四 12:00-14:00	P4P 教學、飛行計畫、興趣點跟隨、興趣點環繞
6	10/19 四 12:00-14:00	P4P 教學 (浮洲公園-掃描、藝術飛行)
7	10/21 六 全天	澎湖、吉貝嶼空拍活動(第一天)
8	10/22 日 全天	澎湖、吉貝嶼空拍活動(第二天)
9	10/23 一 全天	澎湖、吉貝嶼空拍活動(第三天)
10	10/26 四 12:00-14:00	ContextCapture 3D 空拍圖片合併教學
11	11/02 四 12:00-14:00	毛片剪輯、明信片製作、3D 合成
12	11/09 四 12:00-14:00	毛片校稿、明信片製作、3D 合成
13	11/16 四 12:00-14:00	明信片發印、3D 列印
14	11/23 四 12:00-14:00	成果影片、3D 作品
15	11/30 四 12:00-14:00	民航術科考試訓練