

國立臺灣藝術大學 多元學習課程教學綱要(公告版)

科目名稱(中文): 藝術管理者的財務課

科目名稱(英文): A Finance Lessons for Arts Managers

課程總時數: ☒18節 ☐36節 ☐54節

授課教師:[校師] 殷寶寧(臺藝大藝政所/教授)

[業師] 方瑜(藝術行政與財務管理)

1. 課程概要

本課程邀請兼具藝術行政與會計專業的講師，透過帶領學生從最基礎的會計分錄入手，理解會計各種語言的文法，並且以藝術管理領域案例為參考，最終達成對財務報表有初步理解之教學目的。

2. 教學目標

使學生於藝術管理的專業知能基礎上，了解藝術管理相關的會計實務，使其具備實務應用能力。

3. 修課學生具備能力建議

☒不限科系，建議年級：碩士(含)以上為優先

☒需具備先備知識：具藝術管理與文化行政知識

4. 課程要求(含上課規定、課堂作業要求、需自備物品等)

準時出席課程

5. 評量方式

出席與參與課堂討論佔40%，期中報告佔30%，期末報告佔30%。

6. 課程內容與進度

時間/地點	教學與作業進度
9/15(五)13:00-16:00 藝政所會議室	會計簡史、認識會計三表(損益表、資產負債表、現金流量表)
9/22(五)13:00-16:00 藝政所會議室	認識日記帳、分類帳、借貸方、會計科目、實際操作分錄 Part1
10/06(五)13:00-16:00 藝政所會議室	認識會計科目、實際操作分錄 Part2
10/13(五)13:00-16:00 藝政所會議室	認識關帳、結帳、調整分錄、製作損益表
11/03(五)13:00-16:00 藝政所會議室	認識會計科目、製作資產負債表
11/10(五)13:00-16:00 藝政所會議室	淺談預算編製、綜合複習