

國立臺灣藝術大學高等教育深耕計畫
110-2 學期多元學習課概要表

開課單位	工藝設計學系		
課程名稱	列印與雷射之玩具工作坊		
申請教師	李英嘉		
業界教師	林耀坤，陳學建		
課程時數	36 節 *提醒：屬體制外課程，不列入最低學分數、不列計畢業學分及成績。		
課程期間	111 年 3 月 15 日至 111 年 5 月 17 日		
上課時間	開學後第四週~第十二週，每週二下午 13：10~17：00		
上課地點	工藝系 D101、D102、D402、D403	修課人數上限	15 人
修課條件	不限科系 限修條件：需具 Auto CAD、illustrator、corelDRAW 軟體基本操作。		

★ 師資陣容

	姓名	服務單位	職稱	專長
校師	李英嘉	臺藝大工藝系	講師	木藝創作
業界 教師	林耀坤	明志國中	補校主任	木育玩具創作
	陳學建	學河國際有限公司	負責人	數位設計與製作實務

★ 課程內容與進度安排（實際授課將依業師時間及學生學習狀況而有所調整）

時間/地點	教學與作業進度	授課教師
3/15(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D102	學生需具 Auto CAD、illustrator、corelDRAW 軟體基本操作 1. 工安宣導。 2. 課程內容規劃介紹。 3. 作品範例介紹。 4. 軟體安裝與示範。 5. 操作 3D 列印機。	陳學建 李英嘉
3/22(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D102	1. 個人創意發想與討論。 2. 建模設計注意事項。 3. 設計草圖討論。	陳學建 李英嘉
3/29(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D102	1. 數位建模階段討論與調整。 2. 作品製造與加工。	陳學建 李英嘉
4/12(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D101	1. 作品製造與加工。 2. 完成作品欣賞與分享。	陳學建 李英嘉

4/19(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D101	轉動與滑動機構： 1. 自走原理探究。 2. 自走寶寶製作（實體）。 3. 彈簧研究。 4. 溫徹斯特橡皮槍拉簧設計（動物靶）。	林耀坤 李英嘉
4/26(二)1310-1700 工藝 D402、D403、D101	機器人製作： 1. 機器人原理概說。 2. 跳步機器人（跳跳龍機電）。 3. 雙腳機器人（機電）。	林耀坤 李英嘉
5/3(二)1310-1700 工藝 D402、D101、D102	3D 列印與雷切雷雕共 24 堂課程後之實作列印與雷切計 4 堂課，於 D101、D102、D401、D402 進行	李英嘉
5/10(二)1310-1700 工藝 D402、D101、D102	3D 列印與雷切雷雕之實作列印與雷切修整計 4 堂課，於 D101、D102、D401、D402 進行。	李英嘉
5/17(二)1310-1700 工藝 D402、D101、D102	3D 列印與雷切雷雕實作列印與雷切作品後之組裝及修飾，於 D101、D102、D401、D402 進行，課後於工藝系館三樓佈展展出，驗收學習成果。	李英嘉

★ 成績考核／評分方式

學習態度 40%、作品完整率 30%、課後紙本作業 20%、到課率 10%