

**國立臺灣藝術大學高等教育深耕計畫**  
**110-1 學期 多元學習課程概要表**

開課單位	科技藝術實驗中心		
課程名稱	互動圓頂投影工作坊		
開課教師	多媒體動畫藝術學系 客座副教授 李家祥		
業界教師	多盒心科技有限公司 互動設計師 黃于真		
課程時數	36 節		
課程期間	110 年 10 月 30 日至 110 年 12 月 5 日		
上課時間	週六 上午 9：00 ~ 12：00，下午 13：00 ~ 16：00		
上課地點	二校區科技藝術實驗劇場	修課人數上限	15 人
修課條件	不限科系。 本課程需自帶筆電、同時參與所有課程才能取得修業成績。		

★師資陣容

	姓名	服務單位	職稱	專長
本校教師	李家祥	多媒體動畫藝術學系	客座副教授	互動程式，系統整合
業界教師	黃于真	多盒心科技有限公司	互動設計師	設計思考，人機互動

★課程內容與進度安排(實際授課將依業師時間及學生學習狀況而有所調整)

時間/地點	教學與作業進度	授課教師
10/30(六) 0900 - 1600 二校區 科技藝術實驗劇場	1. 課程介紹及說明，業師介紹 2. 上課要求及注意事項 3. 圓頂投影創作分享 4. 互動藝術軟體 Processing 環境介紹 5. 光雕投影技術簡介	李家祥
11/6(六) 0900 - 1600 二校區 科技藝術實驗劇場	1. 業師自我介紹，作品分享 2. 互動的要素，人機互動？遊戲？媒體？藝術？設計？ 3. 課程主題引導：疫情之下 4. 新媒體藝術器材統整分享 5. 新媒體藝術與人機互動論文分享 6. 互動專案製作網路資源分享	黃于真
11/13(六) 0900 - 1600 二校區 科技藝術實驗劇場	1. 什麼是設計思考？ 2. 用設計思考來規劃專案 3. 需求討論 4. 專案素材設計製作 5. 整體新媒體互動展覽規劃	黃于真
11/20(六) 0900 - 1600	1. 互動藝術軟體 Processing 程式設計(1) 2. 互動藝術軟體 Processing 程式設計(2)	李家祥

二校區 科技藝術實驗劇場		
11/27(六) 0900 - 1600 二校區 科技藝術實驗劇場	1. 體感互動專案製作與測試(1) 2. 體感互動專案製作與測試(2)	黃于真
12/5(日) 0900 - 1600 二校區 科技藝術實驗劇場	1. 成果發表展場佈置與測試 2. 成果發表會	李家祥

★成績考核／評分方式

- 出席率：30%
- 互動圓頂投影創意發想：30%
- 互動圓頂投影專題作品：40%